
ANTIKVARIAT MATS REHNSTRÖM



NYHETSREV 249
LITTERATUR- & LÄRDOMSHISTORIA
11 NOVEMBER 2014

Jakobskatan 27 nb | Box 16394 | 103 27 Stockholm | tel 08-411 92 24 | fax 08-411 94 61
e-post: rehnstroem@svaf.se | www.matsrehnstroem.se

ÖPPET TORSDAGAR 15.00–18.30

DAGENS NYHETSREV innehåller nykatalogiserat material från antikvariatets avdelning för litteratur- och lärdomshistoria. Ett återkommande tema är skrifter kring den svenska romantiken från AXBERGERS Atterbomavhandling till WALLÉNS *Nordisk mytologi i svensk romantik*. Här bör särskilt nämnas BÖTTIGERS ovanliga arbete om Auroraförbundet i Axel Abramsons exemplar.

I det av CARL SILFVERSTOLPE redigerade *Historiskt bibliotek* finns en rikedom av intressanta artiklar och källtexter, bland annat om Vadstena kloster, Nya Sverige, Messenius Krönika över Stockholm, Sverige i polsk historisk litteratur, Johan III:s byggnads- och befästningsföretag, medeltidsgillen, historiska folkvisor, Sturemorden, Poltava, Gustav III:s och Sofia Magdalenas giftermål, Svenska afrikanska kompaniet, nordiska sjuårskriget, Patkul och Lars Wivallius.

Med vänliga hälsningar!

MATS REHNSTRÖM



2.



4.

1. [Atterbom] AXBERGER, G. **Den unge Atterbom.** Psykologiska problem i hans liv och diktning 1806–1809. A.a. Uppsala, 1936. XII,400 s. Något snedläst rött hklbd med brun lite nött titeletikett och stänkta snitt. Omslaget medbundet. Ryggen blekt liksom översta delen av bakre pärmerna. Lite stött i de övre hörnen. Med Sten Landahls exlibris. ★350

2. [Atterbom] VETTERLUND, F. **Atterboms sagospel "Lycksalighetens ö"**. En estetisk och litteraturhistorisk undersökning. Sthlm, 1924. (8),403,(3) s. Brunrött halvmarokängbd med upphöjda bind och blindpressad rygg-dekor. Främre omslaget medbundet och med en mindre fläck upptill. Ryggen med några minimala nötningar och ett par svaga fläckar. Fint exemplar. ★350

3. BARNEKOW, K. C. **Dagboksanteckningar under fälttågen 1806 och 1813–1814.** Utgivna med inledning och personförteckning av Augusta



Katarina Bergh. Sthlm, 1918. Porträtt,160 s. Något nött blått hfrbd med upphöjda bind, vit titeletikett i pergament och marmorerade snitt (Bildsten). Främre omslag medbundet. Ryggen aningen blekt och med några nötningar på binden. Liten fläck på baksidan av porträttet och en liten reva i marginalen. Med Augustin Ehrensvärds exlibris. ★450

Svenska memoarer och brev. Ny serie I. Allt som utkom av denna nya följd. Augustin Ehrensvärds (1854–1934) bibliotek såldes på auktion 1934.

4. [Bellman] BJÖRKMAN, A. **Bellmansforskning.** Sthlm, 1892. (4),280 s. & 2 tryckta utvikbara stamtavlor. Fint mörkrött halvsaffianbd med guldornerad rygg, ljusbrun titeletikett och gula snitt (Knut Hässlers bokbinderi). Omslaget medbundet. Ryggen lite blekt och med svaga nötningar, bl.a. i de yttre falsarna. ★650

Personhistoriska anteckningar om Bellman och hans släkt samt om några av gestalterna i hans diktning.

5. **BERGSTRÖM, R. Litteratur och natur.** Sju skizzer. Sthlm, 1889. (8),326,(1) s. Lätt nött grönt hklbd med stänkta snitt. Det lite solkade omslaget medbundet. Lätt blekt rygg och en tråkig bläckfläck på bakre pärm och i övre snittet. ★400

Innehåller uppsatserna "Ossian", "En Elzevier-samling", "Spring, min snälla ren!", "Ornitologi och vitterhet", "En liten visa", "Skalden i bondbyn" och "En ny vetenskap". Richard Bergström (1828-93) var bibliotekarie på Kungliga biblioteket och vän till Strindberg. Han skrev om framförallt folklöre, litteraturhistoria, naturalhistoria och jakt.

6. **Bref rörande nya skolans historia 1810-1811**, med anmärkningar. Utgifna af Gudmund Frunck. I-V + Register. Uppsala, 1886-92. (6),402,1-6 s. Ngt nött ljusbrunt klbd med lite skavd grön titeletikett samt röda snitt. Titelbladet delvis loss. Med svårläst namnteckning i blyerts daterad 17/3-30. ★600

Skrifter utgifna af Svenska literatursällskapet. Registret publicerades i "Samlaren" 1892 och innehåller även de rättelser som hade tryckts på separata rättelseblad. Brevens är skrivna 1810-11 och bland de inblandade märks Hammarsköld, Atterbom, Palmblad, Livijn, Elgström och Agardh.

7. **BÖTTIGER, C. W. Aurora-förbundet i Upsala.** Litteraturhistorisk skildring. Sthlm, 1874. 370 s. Nött svart hfrbd med guldornerad rygg och marmorerade snitt (Hedberg). Ryggen aningen blekt och med nötningar vid ytterfalsarna. Med Axel Abramsons exlibris. ★900



Ovanlig separatupplaga ur "Svenska akademiens handlingar" XLIX av denna studie över ett av Uppsaloromantikernas viktigaste litterära sällskap. Grosshandlaren Axel Abramson (1855-1914) hade en fin boksamling som bland annat innehöll vitterhet, dramatik, litteratur- och teaterhistoria. Han var en av Gustaf Hedbergs tidiga stamkunder.

8. **CHRISTENSSON, J. Landskapet i våra hjärtan.** En essä om svenskars naturumgänge och identitetssökande. Lettland, 2002. 126 s. Häftad och svagt snedläst. ★100

Lagerbringbiblioteket. Skriftserie utgiven av Historiska institutionen vid Lunds universitet. Illustrerad. Skriften "handlar om hur svenskarna umgåtts med naturen alltsedan 1700-talets senare hälft, från det att herrskapen anlade engelska parker och de första fotvandringarna syns på vägarna till massturismens och naturskyddets dagar".

9. **CHRISTENSSON, J. Lyckoriket. Studier i svensk upplysning.** A.a. Malmö, 1996. 470 s. Opappbd med lätt solkat skyddsomslag. Med Bertil Landströms namnteckning. ★150

Ämnet behandlas utifrån tre specialstudier rörande i tur och ordning: Carl Christopher Gjörwell, Carl Fredrik Nordenskiöld och Anders Carlsson af Kullberg.

10. **CHRISTENSSON, J. Vetenskapen i provinsen.** Om baronerna Gyllenstierna på Krapperup och amatörernas tidevarv. Malmö, 1999. 182,(1) s. & plr. Opappbd med skyddsomslag. ★150

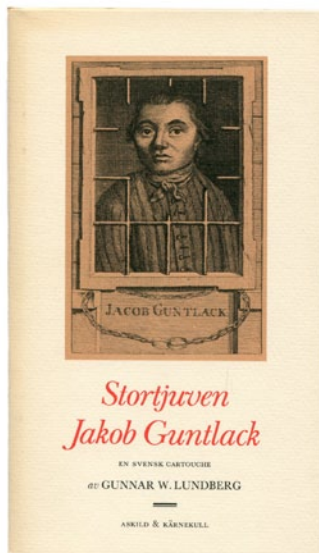
Illustrerad. Innehåll: "Amatörens historia", "Flundror och fornfynd - om baronerna Gyllenstiernas vetenskapliga kontakter med Sven Nilsson", "Blommor och bladvinklar - om hovrättsrådet och linneanen Gustaf Silfverstråhle" och "Baronernas lektyr - om biblioteket på Krapperup".

11. [Ehrensvärd] **Förteckning över en värdefull samling oljemålningar, akvareller, skulpturer, möbler, ljuskronor, silver, europeisk och orientalisk keramik, glas, textilier m.m. som tillhört framlidne greve Augustin Ehrensvärd å Svaneholms slott.** Helsingborg, 1934. 123 s. & plr. Häftad. Lätt nött. Med ett par blyertsmarkeringar i marginalen och en rättelse i bläck på s. 57. ★400

Omslaget med titeln: "Konst- & antikvitetsauktionen Svaneholms slott 22-25 maj 1934". Katalogen upprättades av Nils-Gösta Sandblad och William Karlson. Här finns bland mycket annat tre porträtt föreställande Augustin Ehrensvärd d.ä., två målningar av honom, en rad andra släktporträtt och dessutom en rik samling antikviteter.

12. **Föreningen de gamlas dag.** Utställning av äldre svenska porträttminiatyrer i Aktiebolaget H. Bukowskis konsthandelslokal Arsenalsgatan n:o 2. Sthlm, 1915. Porträtt, 54, (14) s. & 29 planschsidor. Häftad. Smärre solk på bakre omslag. Svagt vikmärke i främre omslags övre hörn. ★275

De sista åtta sidorna är annonser. Det inledande porträttet avbildar utställningens beskyddare kronprinsessan Margareta. Trycktes i två upplagor av Bröderna Lagerström, en numrerad på bättre papper och denna upplaga som är onumrerad. Totalt förtecknas 479 nummer. Planscherna avbildar miniatyrporträtt målade av bland andra Elias Brenner, N. Lafrensen d.y., P. A. Hall, A. Pajou, D. Bossi, Baudiot, L. S. Sparrgren och J. E. Bolinder.



13. [Guntlack] **LUNDBERG, G. W. Stortjuven Jakob Guntlack.** En svensk Cartouche. Borås, 1977. 45, (2) s. Klammerhäftad, med lätt solkigt skyddsomslag. ★125

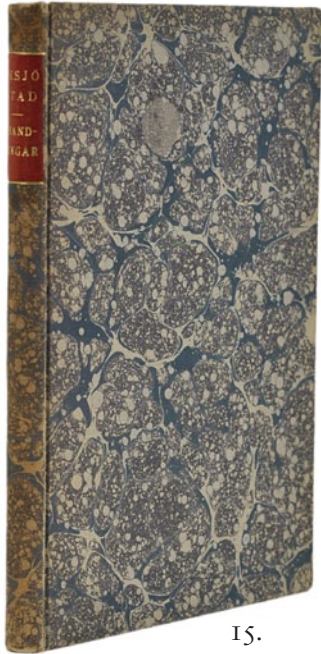
Stortjuven Jakob Guntlack (1744-70) slutade sitt unga liv i galgen. Till kännedomen om hans liv hör den biografi som utkom 1770 och som troligtvis dikterades av Guntlack själv i häktet.

14. [Gustav III] **PROSCHWITZ, G. von. Gustaf III. Mannen bakom myten.** Ett självporträtt i brevform. Lund, 1992. 534, (2) s. & plr. Vinrött oklbd med skyddsomslag. ★200

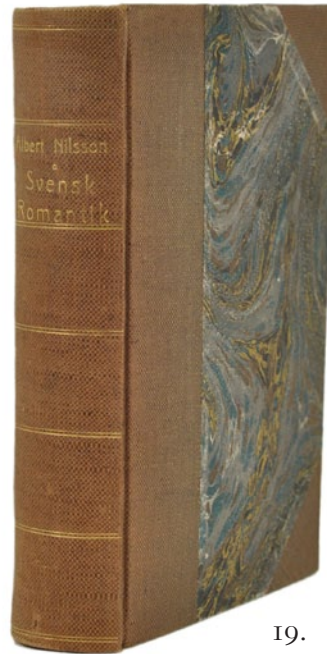
Ett stort urval brev från Gustav III 1757-92, med kommentarer och historik. De är huvudsakligen översatta från franska.

15. **Handlingar rörande Eksjö stad** samlade och utgifna enligt stadsfullmäktiges beslut den 15 december 1884 och den 17 december 1885. Eksjö, 1886. 257 s. Trevligt marmorert pappbd med vinröd titeletikett och rödstänkta snitt. Omslaget medbundet. Lätt nött och med något mörknad rygg. Främre omslag med en minimal fläck, några spridda blyertsmarkeringar och anteckningar. ★400

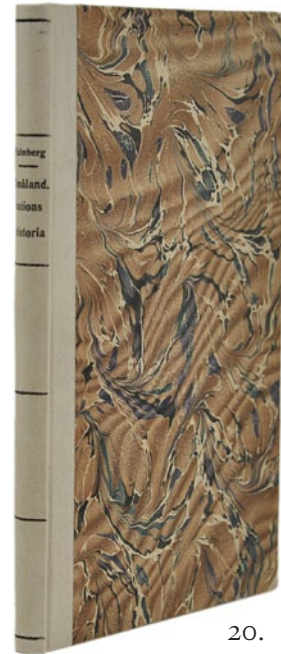
Nya delar utkom 1911 och 1928.



15.



19.



20.

16. HJÄRNE, R. **Dagen före drabbningen**, eller nya skolan och dess män i sin uppkomst och sina förberedelser 1802-1810. Ur Hammarsköldska brevvevlingen, Sällskapet V.V:s handlingar m.m. Jämte inledning och kommentarier. Sthlm, 1882. (6),CI,(1 blank,2),424,(2) s. Vinrött hklbd med marmorade snitt. Obetydligt blekt rygg och bågnade pärmar. ★300

Brevskrivarna är Charlotte Eleonore Rääf, L. Hammarsköld, Cl. Livijn, Chr. Stenhammar, Jac. Adlerbeth, L. F. Rääf, W. Gabr. Lagus, L. Christoffer Ekmarck, B. C. H. Höijer, J. Lindblom, Chr. Dahl, Gust. Rosén, J. Tranér, P. D. A. Atterbom och C. C. Gjörwell.

17. HJÄRNE, R. **Götiska förbundet och dess hufvudmän**. Fosterländska teckningar. I. Götiska förbundet. Erik Gustaf Geijer. Sthlm, 1878. Front,xvi,346 s. Lätt nött vinrött hklbd med gulddekorerad rygg och stänkta snitt. Något blekt rygg. Smutstitelbladet med en liten svag fläck. ★250

Allt som utkom.

18. [Linné] **Carl von Linnés betydelse såsom naturforskare och läkare**. Skildringar utgifna af kungl. Vetenskapsakademien i anledning af tvåhundraårsdagen af Linnés födelse. Uppsala, 1907. (6),244 + (2),80 + (2),116 + (2),80,(4) + (2),38 s. & plr. Något nött vinrött hklbd. Ryggen blekt och lite solkig. ★700

Soulsby A catalogue of the works of Linnæus 2923. Innehåller uppsatserna "Carl von Linné såsom läkare och medicinsk författare" av Otto E. A. Hjelt, "Carl von Linné såsom zoolog" av Einar Lönnberg och Chr. Aurivillius, "Carl von Linné såsom botanist" av C. A. M. Lindman, "Carl von Linné såsom geolog" av A. G. Nathorst och "Carl von Linné såsom mineralog" av Hj. Sjögren.

19. NILSSON, A. **Svensk romantik**. Den platoniska strömningen. Kellgren, Franzén, Elgström, Hammarsköld, Atterbom, Stagnelius, Tegnér, Rydberg. Lund, 1916. Front,(2),v,(1),538,(1) s. & plr. Ljusbrunt hklbd med guldlinjerad rygg. Ryggen aningen gulnad och med en minimal fläck. Med blyertsunderstrykningar på s. 526-27. Erik Norborgs namnteckning daterad 1924. ★300

Störst utrymme ägnas Atterbom, Stagnelius, Tegnér och Rydberg.

20. PALMBERG, J. G. W. **Smålands i Upsala studerande nations historia**. Några blad. Sthlm, 1877. (2),97,(1) s. Trevligt halvpergamentbd med stänkta snitt. Omslaget medbundet. Titelbladet med liten förlagsstpl och något lagerfläckat. Med Hjalmar Gustafssons namnteckning. ★450

21. PETTERSSON, L. **Konstnärsgillet**. Konstliv och föreningsväsende vid mitten av 1800-talet. A.a. Umeå, 2000. 285 s. Häftad och lätt snedläst med ett svagt vertikalt veck i ryggen. Med dedikation. ★350

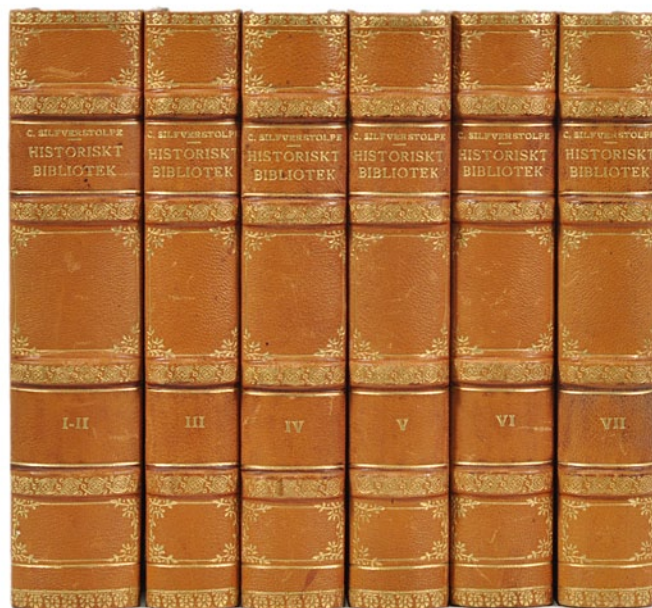
Avhandlingen behandlar en period som i den svenska konsthistorien ofta betraktats som en nedgångstid, men som under senare år uppvärderats. Konstnärsgillet var en del av de nygotiska strömningarna vid mitten av 1800-talet och författaren kartlägger dess verksamhet, utveckling och betydelse i det offentliga livet. I bilagor förtecknas föreningens medlemmar, funktionärer, utställningar och framträdanden på mötena av bland annat talare, musiker och skådespelare.

22. RIISING, ANNE. **Danmarks middelalderlige prædiken**. A.a. Köpenhamn, 1969. 528 s. Vinrött klbd. ★500

Utgiven av Institut för dansk kirkehistorie. Med sammanfattning på engelska. Med huvudkapitlen: "De middelalderlige prædikanter", "Danmarks middelalderlige prædikener", "Skrifttolkningen", "Pilgrimsvandringen" och "Prædikenernes belærende funktion". Bland bilagorna finns en förteckning över innehållet i Cod. Ups. C 353.

23. (ROSMAN, H.) **Handelskammarhuset**. En översikt av dess historia tillägnad bankdirektören herr K. A. Wallenberg på hans åttioårsdag den 19 maj 1933 av Stockholms handelskammare. Sthlm, 1933. (4), 162 s. Häftad, lätt snedläst och nött. Ryggen svagt gulnad och med mindre fuktfläck nedtill. Främre omslag med nagg i övre hörnet och veck och reva i nedre. ★175

Illustrerad med fotografier, kartor och ritningar. Huset har bland annat ägts av familjerna Cederström, Gahn och Tamm. Behandlar även Åkeshov.



24. SILFVERSTOLPE, C. **Historiskt bibliotek**. I-VII. Sthlm, 1875-80. (12), 333, (3) + (8), 436, LIV, (2) + (10), 428, CLXI, (1) + (8), 518, CXL, (2), 1-4 + (8), 515, (2), CXXX, 1-12 + (8), 630, LII + (8), 587, (7), 1-8, LX, 1-12 s. & plr. Sex lätt nötta vinröda hfbrd med breda upphöjda bind, guldornerade ryggar och marmorade snitt. Ryggarna blekta och med smärre nötningar och små fläckar. Första bandet med fuktfläckar i övre marginalen inledningsvis och några enstaka fläckar. Med Berndt Hasselrots exlibris. Bra svit! ★4800

Intressant och mycket innehållsrik tidskrift som innehåller uppsatser av bland andra S. J. Boethius, Anders Fryxell, V. Granlund, Emil Hildebrand, H. Hjärne, C. G. Malmström, J. Mankell och C. T. Odhner. Verket är en föregångare till "Historisk tidskrift". Berndt Hasselroth (1862-1930) var ämbetsman och politiker och satt bland annat i styrelsen för Jönköpings och Vulcans tändsticksfabrik AB och Katrinefors AB.

25. WALLÉN, E. **Nordisk mytologi i svensk romantik.** Sthlm, 1918. 152 s.
Obetydligt nött vinrött hklbd med stänkta snitt. Med dedikation till Märta
och Rud. ★350