ANTIKVARIAT MATS REHNSTRÖM

NYHETSBREV 287
BOKVÄSEN
16 AUGUSTI 2016

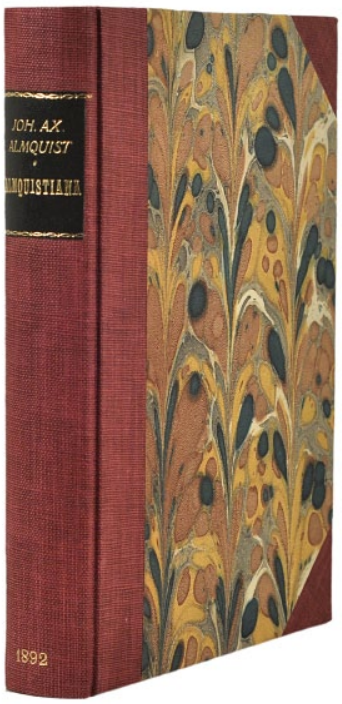
Jakobsgatan 27 nb | Box 16394 | 103 27 Stockholm | tel 08-411 92 24 | fax 08-411 94 61
e-post: info@rehnstroem.se | www.matsrehnstroem.se
ÖPPET TORSDAGAR 15.00–18.30

Säsongens första nyhetsbrev innehåller 25 poster nykatalogiserat bokväsen. Det inleds med ett nybundet exemplar av J. A. ALMQUISTS *Almquistiana* och innehåller vidare bland annat den rara festskriften *Apothekare stolpe* riktad till GUSTAF BERNSTRÖM, ett arbetsexemplar av den användbara andra upplagan av CARLANDERS *Svenska bibliotek och ex-libris*, LENGERTZ tidskrift *Bibliofilen*, alla åtta Säfstaholmskatalogerna i ett bra klotband samt avslutningsvis ELOF TEGNÉRS historik om *De la Gardieska samlingen i Lund och på Löberöd*.

Med förhoppningar om en skön sensommar!

Med vänliga hälsningar!

MATS REHNSTRÖM



1. ALMQUIST, J. A. **Almquistiana** eller förteckning på de tryckta arbeten, som författats eller utgifvits af medlemmar af den från kyrkovärden Erich Abrahamsson i Löfsta af Almunge socken och Upland härstammande slägten Almquist. Bibliografiskt försök. Uppsala, 1892. XII,293,(1 blank,1) s. Bra rött hklbd med titeletikett i skinn. Det lite solkiga omslaget medbundet. Främre omslag och de två första bladen med ett svagt veck. Titelbladet med Hans Larssons blindpressade exlibrisstpl i nedre yttre hörnet. ⋆1800

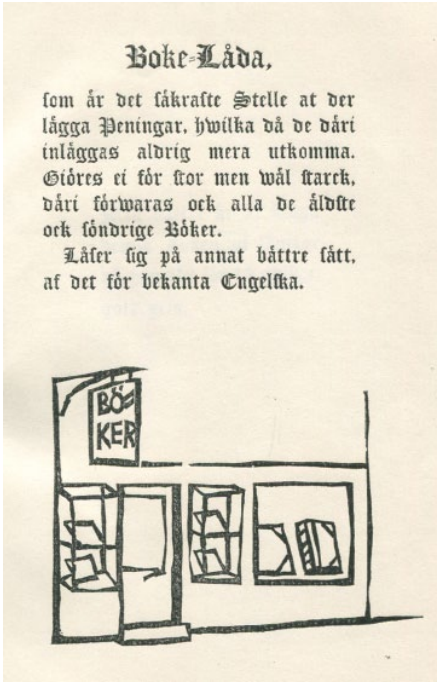
Almquist Sveriges bibliografiska litteratur 469. Tryckt i 100 numrerade exemplar, varav detta är nr 11. På sidorna 123-250 förtecknas Carl Jonas Love Almquists skrifter.

2. [Atterbom] RYDÉN, M. **Atterboms boksamling 1804.** Utgiven med inledning och kommentarer. Uppsala, 2010. 46 s. Häftad. ⋆150

Kungl. Gustav Adolfs akademien för svensk folkkultur. Småskrifter 9. Atterbom sammanställde som fjortonårig en "Catalog uppå mitt bibliotek", vilken nu återfinns på Uppsala universitetsbibliotek. Den upptar 96 titlar och utges för första gången.

3. [Bernström] **Apothekare stolpe.** (Göteborg, 1947?). 11 blad. Häftad i stänkdekorerat pappomslag. ⋆3000

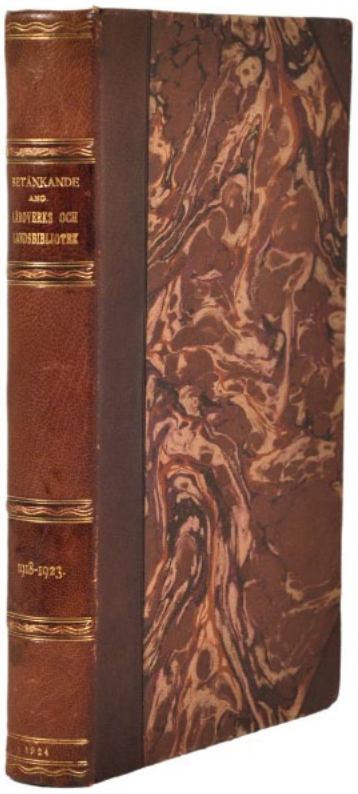
Skämtsam festskrift till apotekaren och boksamlaren Gustaf Bernström (1877-1966) tryckt på fint papper och enligt olika uppgifter tryckt i en upplaga om 10 eller 13 exemplar. Sannolikt utgiven av sonen Lars-Erik Bernström och tillkommen 1947 vid Gustaf Bernströms 70-årsdag och tre år före utgivningen av hans bibliografi "Jacob Pontus von Wulfschmidts Bondestolpe". Både titel, innehåll och illustrationer anspelar på "Bondestolpe" och de där presenterade uppfinningarna, liksom självfallet på festföremålets profession och intressen, bland annat finns "dikes wärktyg" avbildande en bil, "bokestege", "boke-skåp" och "boke-låda, som är det säkraste stelle at der lägga peningar, hwilka då de däri inläggas aldrig mera utkomma".


Boke-Låda,

som är det säkraste Stelle at der lägga Peningar, hwilka då de däri inläggas aldrig mera utkomma. Giöres ei för stor men wäl stark, däri förwaras ock alla de äldste ock söndrige Böker.

Låser sig på annat bättre sätt, af det för bekanta Engelska.

BÖCKER

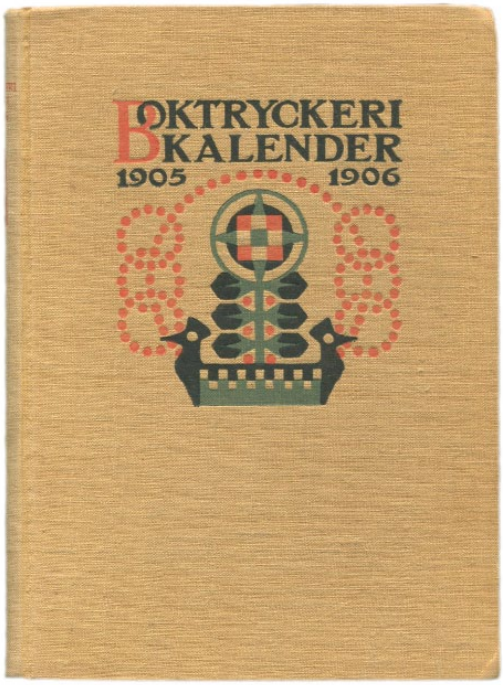


4. **Betänkande och förslag angående läroverks- och landsbibliotek** avgivet den 28 februari 1923 av bibliotekssakkunniga. Uppsala, 1924. XI,(1 blank),511 s. Brunt ngt nött och aningen snedläst halvmarokängbd med upphöjda bind, guldornerad rygg och stänkta snitt (T. Anderson, Uppsala bokhantverk). Ryggen helt obetydligt blekt och med några minimala stänk. Inlagan med enstaka blyertsanteckningar i marginalen. Otto Waldes ex. ⋆1400

Statens offentliga utredningar 1924:7. Bakom den torra SOU-titeln döljer sig den bästa bibliotekshistoriska översikten av de svenska skol- och stiftsbibliotekens historia. Inte minst biblioteken i Linköping, Skara, Strängnäs, Växjö och Västerås får ordentligt tilltaget utrymme. De sakkunniga var I. Collijn, I. Fehr, F. Hjelmqvist, J. M. Hulth, A. Pers, Maja Sandler och A. B. Carlsson. Otto Walde (1879-1963) var en svensk biblioteksman. 1904 blev han extra ordinarie amanuens vid universitetsbiblioteket i Lund och 1919 förste bibliotekarie vid universitetsbiblioteket i Uppsala. Han skrev sin avhandling om "Storhetstidens litterära krigsbyten" och en mängd studier i svensk bibliotekshistoria, bland annat en översikt av ämnet i andra delen av den svenska översättningen av Svend Dahls "Bibliotekshandbok" 1931.

5. **Boktryckeri-kalender 1905-1906.** Under medverkan af framstående fackmän utgifven af Wald. Zachrisson. 12:te och 13:de årgången. Göteborg, 1906. 198,(102) s. & plr. Lätt nött ljusbrunt olinnebd med övre rött snitt. Främre pärmen med dekor i rött, grönt och svart. Ryggen med nötmärken upp- och nedtill. ⋆250

De avslutande bladen består av en annonsavdelning. Innehåller bland annat uppsatserna "Boktryckerikonstens uppfinning och guldålder. Fortsättning och slut från föregående årgång" av Per Hierta, "Den svenska bokutstyrselns fiender" av Wald. Zachrisson, "Gustaf Hedberg" av av Hugo Lagerström, "The Roycroft shop" av Jacob Hyberg och "Det japanska träsnittets utveckling" av Kinichi Terauchi.



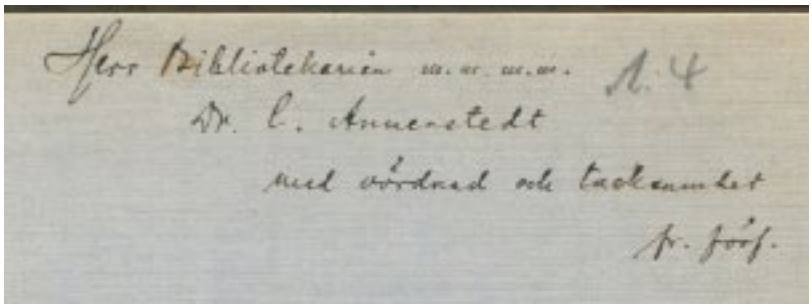
6. [Bukowski] (VICTORIN, A.) **Förteckning öfver en rikhaltig och dyrbar boksamling,** omfattande äldre teologi, svensk och allmän historia, krigsrelationer, historiska blad, americana, russica, polonica, biografi, genealogi, heraldik, ordenshistoria m.m. Topografi, geografi och resebeskrifningar, arkäologi, numismatik, naturvetenskap m.m., klassiska författare, svensk och utländsk vitterhet, planschverk, praktband samt diverse, hvilken kommer att försäljas genom Bokauktionskammaren i Stockholm onsdagen den 12 oktober 1887 och följande dagar, f.m. från kl. 11 och e.m. från kl. 5 i H. Bukowskis lokal, Arsenalsgatan 2D. Sthlm, 1887. (4),216 s. + Prislista till Förteckning n:o 35 öfver en rikhaltig och dyrbar boksamling, omfattande äldre teologi, svensk och allmän historia, krigsrelationer, historiska blad, americana, russica, polonica, biografi, genealogi, heraldik, ordenshistoria m.m., topografi, geografi och resebeskrifningar, arkäologi, numismatik, naturvetenskap m.m., klassiska författare, svensk och utländsk vitterhet, planschverk, praktband samt diverse, försåld i H. Bukowski's lokal den 12, 14, 15, 18, 19, 21, 22, 26, 29 oktober 1887. Sthlm, 1887. 19 s. Nött rött hfrbd med upphöjda bind och guldornerad rygg samt stänkta snitt. Ryggen med nötmärken och ytterfalsarna hårt nötta och med små sprickbildningar. Fin inlaga. ⋆1000

Almquist Sveriges bibliografiska litteratur 4726 respektive 4728. Bukowskikatalog nr 35. Förtecknar en del av H. Bukowskis egen fina boksamling, som var sprängfylld av rariteter. Den tryckta prislistan är mycket ovanlig och upptar även uppgifter om vilka de viktigaste köparna var.

7. CARLANDER, C. M. **Svenska bibliotek och ex-libris.** Anteckningar. Andra omarbetade och tillökade upplagan. I-IV:1-2. Sthlm, (1896)-1904. (4),VII,(3),467,(1) + (8),412 + (8),413-850,(1) + (2),666,(1) + (8),432 + (8),433-989,(1 blank),XCVIII s. & plr. Sex nötta, ljusbruna lackade hfrbd med upphöjda bind, guldornerade ryggar, infärgade titel- och deltitelfält samt övre guldsnitt, övriga snitt endast putsade (Hedberg). Samtliga omslag medbundna. Ryggarna hårt blekta, tråkigt fläckiga och nötta. Med Nordiska bokhandelns etikett i samtliga volymer. Ett bra arbetsexemplar med fin inlaga. ⋆5000

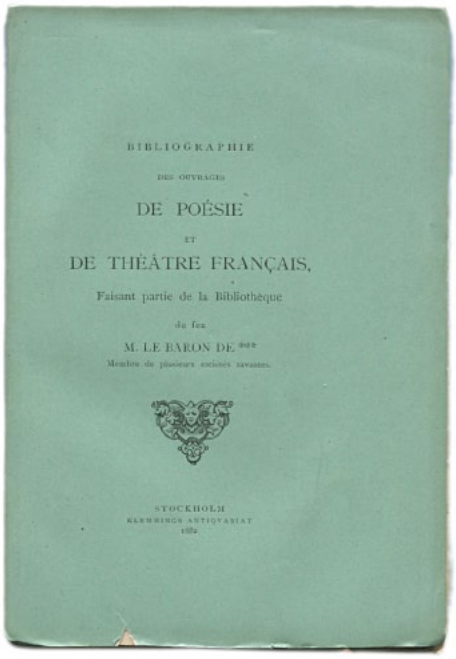
Almquist Sveriges bibliografiska litteratur 2613. Tryckt i en upplaga om 400 exemplar. Första upplagan utkom i tre volymer 1889-94. Arbetet som beskriver offentliga bibliotek, lånebibliotek och privata boksamlingar i Sverige från medeltid till 1900 avslutas med en förteckning över svenska bokbindare genom tiderna. I verket återfinns också många biografiska uppgifter rörande bibliotekarier, boksamlare och bokbindare. Carlanders insats för den svenska bokhistorien är svår att överskatta och även om en mängd uppgifter saknas eller är ofullständiga är ”Svenska bibliotek och ex-libris” ett mycket användbart uppslagsverk och fortfarande det bokhistoriska standardverket rörande Sverige.

8. COLLIJN, I. **Bibliografiska miscellanea.** [I]-IV. Särtryck ur Kyrkohistorisk årsskrift 1909-12. Uppsala, 1909-12. (4),40 + (4),8 + (4),21 s. & 1 plansch + (4),35 s. & 3 utvikbara plr. Rött hklbd med blekt rygg. Stänkta snitt. Alla om-slag medbundna. Den första och fjärde delen med dedikation till Claes Annerstedt. ⋆650


Ett ovanligt femte häfte utkom 1915. Rör huvudsakligen den äldsta svenska boktryckerihistorien och innehåller uppsatserna: ”När trycktes det svenska gradualet?”, ”Tvänne tryckta latinska tideböcker för Linköpings och Skara stift”, ”Några svenska katekesfynd”, ”En hittills okänd upplaga av Odensebreviariet”, ”Munkfisken. Ett nyfunnet flygblad från reformationstiden”, ”En plattysk Copia af ett hittills okändt Karl v:s plakat mot Luthers skrifter 1526”, ”Till frågan om Vita Katherines tryckår och Strängnäsmissalets tryckort”, ”En Uppsalabokbindare år 1519”, ”Till de första föreläsningarnas historia vid Uppsala universitet”, ”Manuale Upsalense 1487”, ”Canonbilden i Missale Upsalense 1513”, ”Brasks »Keyserlige mandata»”, ”Den i Stockholm år 1628 tryckta ryska katekesen”, ”Psalterium rituale Upsalense. Stockholm, omkr. 1487”, ”Smärre bidrag till Hans Brasks sista lefnadsår” och ”Ett bidrag till det s.k. Würzburgbibliotekets historia”. Claes Annerstedt (1839-1927) var chef för Uppsala universitetsbibliotek och ledamot av Svenska akademien. Hans omfattande boksamling var huvudsakligen ett forskarbibliotek med inriktning på den nordiska historien, lärdomshistorien och bokhistorien. Hans samling köptes in av Björck och Börjesson och merparten såldes genom katalogerna 286, 287, 293 och 300.

9. [Eichhorn] (KJERRSTRÖM, N. F.) **Förteckning öfver framlidne konstvännen amanuensen i Kongl. biblioteket Christofer Eichhorns efterlemnade dyrbara och valda samlingar.** Femte afdelningen: boksamling, innehållande historia, biografi, arkeologi, numismatik, geografi och topografi, vitterhet, skön konst och litteraturhistoria, tidskrifter och planschverk m.m., hvilken kommer att genom auktion försäljas i Stockholm onsdagen den 17 september 1890 [...]. Sthlm, 1890. (2),151 s. Häftad. Något nött och snedläst samt med delvis gulnat omslag. Med små skador i ryggen upp- och nedtill samt några små nagg. Genomgående med prisanteckningar i blyerts i marginalen. ⋆475

Almquist Sveriges bibliografiska litteratur 4690. Bukowskikatalog 64. Mycket intressant boksamling, inte minst vad gäller provenienser och band. Eichhorns samling av vitterhet och konstlitteratur var mycket betydande. Auktionen gick av stapeln i Eichhorns hem i Ebba Brahes palats på Götgatan i Stockholm.


BIBLIOGRAPHIE

DES OUVRAGES

DE POÉSIE

ET

DE THÉÂTRE FRANÇAIS,

Faisant partie de la Bibliothèque

de feu

M. LE BARON DE ***

Membre de plusieurs sociétés savantes.

STOCKHOLM

KLEMMINGS ANTIQVARIAT

1882

10. [Eichhorn] **Bibliographie des ouvrages de poésie et de théâtre français,** faisant partie de la bibliothèque de feu m. le baron de ***. Membre de plusieurs sociétés savantes. 1. Sthlm, 1882. (4),96 s. Häftad. Oskuren och ouppskuren i grönt tryckt omslag med obetydlig pappersförlust i främre omslag. ⋆400

Almquist Sveriges bibliografiska litteratur 4688. En av Christoffer Eichhorn uppgjord katalog över idel bokrariteter, sannolikt avsedd att dupera bibliofiler och auktionskunder. Arbetet, som föregiver sig vara en bokauktionskatalog, innehåller en utförlig beskrivning av 235 rara franska böcker, övervägande av erotiskt innehåll (och delvis fiktiva?), och anses vara en mystifikation. Någon auktion blev i varje fall inte av och inte heller någon andra del. Det har hävdats att det skulle röra sig om en liten men skabrös del av Ludvig Manderströms samling.

11. HÄGGSTRÖM, J. **Förteckning öfver Stora Kopparbergs bergslags aktiebolags bibliotek.** Upprättad 1894. Norrköping, M. W. Wallberg & c:o boktryckeri, 1895. 8:o. 84 s. Ngt nött marmorerat pappbd med röd titeletikett. Ryggen ngt gulnad och med skada nederst. Med Kooperativa förbundets biblioteks blindstpl i försättsbladet. ⋆1000

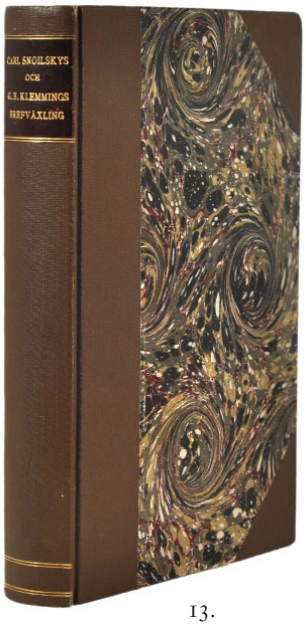
Almquist Sveriges bibliografiska litteratur 4208. Med ett förord av Carl Sahlin. Det imponerande specialbiblioteket omfattade 4500 volymer och innehåller i huvudsak för bolagets verksamhet och historia tjänlig litteratur. En specialavdelning är ”literatur rörande Stora Kopparbergs bergslag och dess underlydande verk” på s. 67-76. I brist på en bibliografi över litteratur om äldre svenskt bergsbruk är detta fortfarande ett användbart referensverk.

12. [Jacobi] CZAIKA, O. **Sveno Jacobi.** Boksamlaren, biskopen, teologen. En bok- och kyrkohistorisk studie. Mit deutscher Zusammenfassung. Lettland, 2013. 365,(3) s. Tegelbrunt opappbd med lite solkigt skyddsomslag. Med dedikation. ⋆250

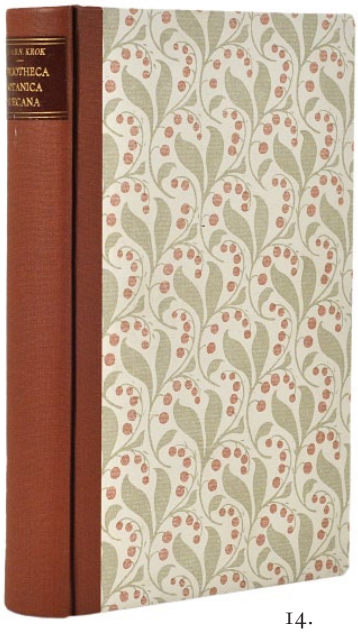
Utgiven av Skara stiftshistoriska sällskap. Sven Jacobi var biskop i Skara 1530-44 och det finns bevarade uppgifter om hans bibliotek. Med hjälp av bibliografiska databaser har det blivit möjligt att identifiera nästa alla böcker han ägde. Boksamlingen berättar om Sveno Jacobis teologiska ståndpunkter och den samtida religiösa utvecklingen.

13. KLEMMING, G. E. & SNOILSKY, C. **Brefväxling.** Sthlm, 1919. 339,(1) s. Bra och fint hklbd med svart titeletikett och stänkta snitt (Östermalms bokbinderi). ⋆750

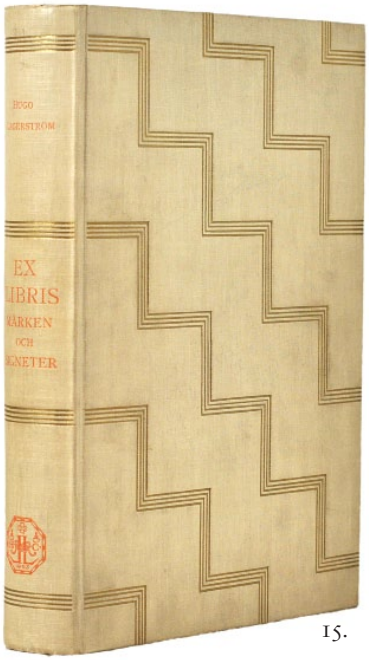
Utgiven av Föreningen för bokhantverk. Med förklarande anmärkningar av Ruben G:son Berg och bibliografiska upplysningar av H. E. Lagerqvist. En av den svenska bibliofillitteraturens stora klassiker.



13.



14.



15.

14. KROK, T. O. B. N. **Bibliotheca botanica suecana.** Ab antiquissimis temporibus ad finem anni 1918. Svensk botanisk litteratur från äldsta tider t.o.m. 1918. Uppsala, 1925. Porträtt,XVI,799 s. Tegelrött hklbd med titeletikett av rött skinn, liljekonvaljmönstrade pärmpapper och gråbrunt övre snitt. Ryggen med liten repa och snitten lite solkiga. ⋆1250

Bibliografin utgavs efter författarens bortgång av F. R. Aulin och C. A. M. Lindman. Krok hade testamenterat 6000 kr som skulle användas till renskrivning, komplettering, ett systematiskt register och verkets utgivande. Men det visade sig vara ett digert arbete att bringa reda i de fem kartonger med manuskript som Krok hade lämnat efter sig. Han hade varit sysselsatt med bibliografin under närmare 70 år. Efter ytterligare penninggåvor lyckades man ändå ge ut den fyra år efter Kroks död.

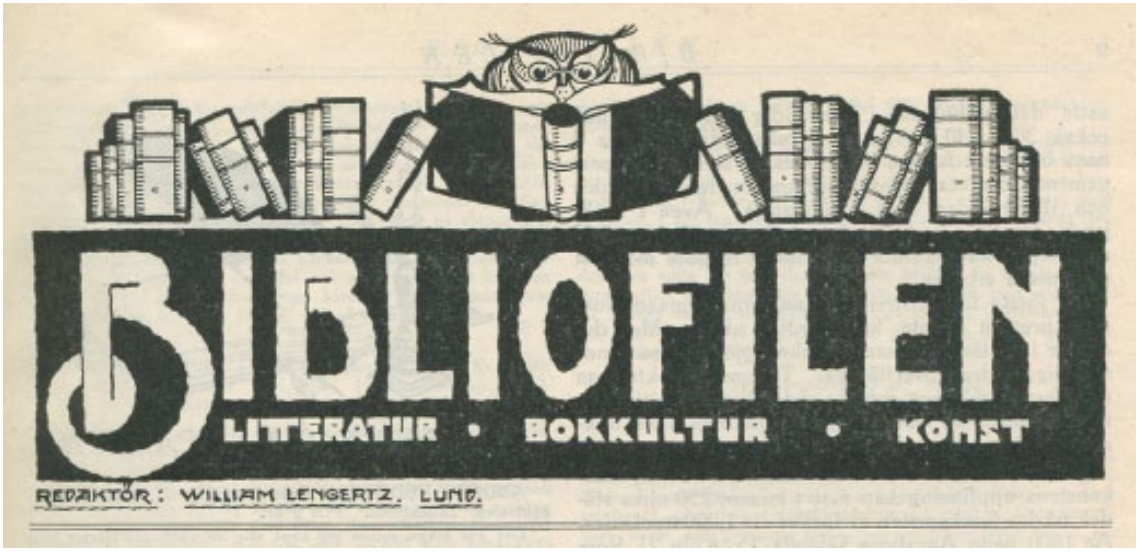
15. LAGERSTRÖM, H. **Svenska bokhantverkares exlibris,** märken och signeter. En nutidskrönika om svenskt bokhantverk och svenska bokhantverkare. Med c:a 1000 avbildningar av svenska bokhantverkares exlibris, märken och signeter. Sthlm, 1943. XII,518,(1) s. & 1 plansch. Titelsidan tryckt i rött och svart. Något nött och solkigt oklbd med gulddekorerad rygg och rikt gulddekorerade pärmar med geometriska mönster i art deco-stil. Övre gult snitt. Dedikation till Emil Barelius [?] ”på 65-årsdagen 21.2.1943”. ⋆500

Påkostat och rikt illustrerat arbete tryckt i 550 exemplar till författarens 70-årsdag. Boktryckarmärken och exlibris före 1900 förtecknas på s. 47-73. Arbetet innehåller en imponerande mängd biografiska uppgifter om svenska boktryckare, bokbindare, bokhandlare, antikvariatsbokhandlare etc.

16. LARSSON, J. & HASSLEV, SIV. **Västmanlands län i litteraturen.** En bibliografi till och med år 1989. Uppsala, 1996. 459 s. Opappbd. ⋆250

Västerås kulturnämnds skriftserie nr 33. Förtecknar 8332 poster.

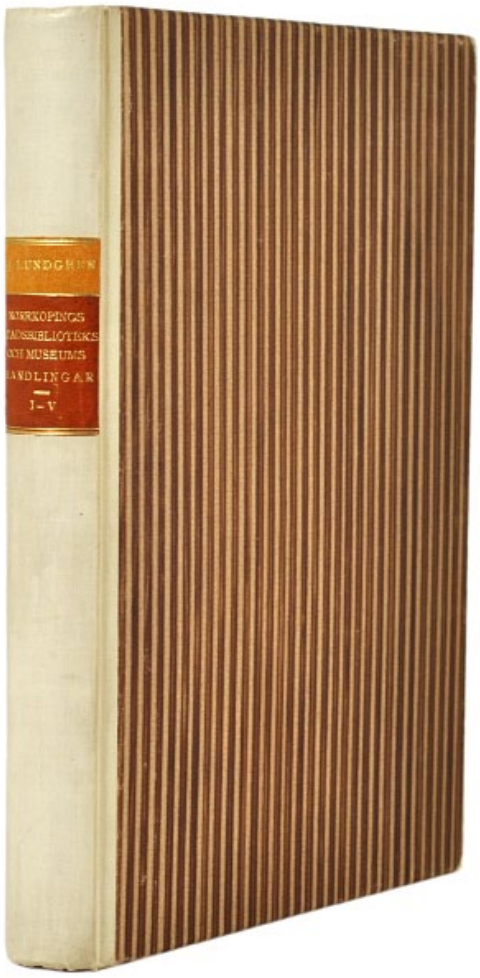
17. LENGERTZ, W. **Bibliofilen.** Litteratur. Bokkultur. Konst. Nr 1-2, 1923, årg. 1. Lund, 1923. 20 s. + **Bibliofilen.** Litteratur. Bokkultur. Konst. Nr 1-4, 1924, årg. 2. Helsingborg, 1924. 8,1-8,1-12 s. + **Bibliofilen.** Litteratur. Bokkultur. Konst. Nr 1-4, 1925, årg. 3. Helsingborg, 1925. 8,1-8,1-12 s. + **Bibliofilen.** Litteratur. Bokkultur. Konst. Nr 1-4, 1926, årg. 4. Malmö, 1926. 8,1-12,1-12 s. + **Bibliofilen.** Litteratur. Bokkultur. Konst. Nr 1-4, 1927, årg. 5. Malmö, 1927. 12,1-12,1-12 s. Ngt nött rött oklotryggbd med påklistrad titeletikett på främre pärmen och liten påklistrad illustration på bakre pärmen. För- och eftersättsbladen samt pärmspeglarna bitvis gulnade. ⋆1500



Nr 3 och 4 i respektive årgång är dubbelnummer. Innehåller delvis även boklistor från Lengertz antikvariat. Bland innehållet märks en serie artiklar om skånska respektive svensk-amerikanska boksamlare, vilka porträtterar Ernst Hilmer, Carl Follin, Pehr Johnsson, Alfred B. Nilson, Ola Cappelin, Martin Collin, F. Hallgren, A. Lindskoug, Axel Lindegård, G. N. Swan, Ernst Skarstedt m.fl. Pehr Johnsson skriver om Nils Andersson och hans ”Svenska låtar” och om Önnestads folkhögskolas bibliotek, Hugo Lagerström om svensk bokkonst i en artikel som sträcker sig över tre nummer, Johan Ljungdahl om ”Malmöreformatorernas litterära verksamhet”, Anders Quiding ”Något om exlibris”, Harald Mortensen ”Om Tycho Brahes ’Astronomiæ instauratæ mechanica’” och Gustaf Lindquist ”Något om Elzevir-trycken”. I tidskriften finns vid sidan av ett stort antal smånotiser även texter om Skånelitteratur, Tycho Brahe, antikvariatsvärlden och samtida skönlitteratur, bland annat om Henning Berger, Vilhelm Ekelund och Birger Sjöberg.

18. [Lengertz] (BJERSTRUP, G.) **Tio år bland gamla böcker.** 1918–1928. Malmö, (1928). 32 s. Häftad med blå och gul tvinnad silkestråd samt inlagd i en enkel lagerfläckig opappmapp med påklistrade etiketter. Bra ex. ⋆175

Tryckt i 200 numrerade exemplar, varav detta är nr 171. Med omslagsteckningar av Henry Larsson och textbidrag från olika håll. Tryckt på olikfärgat papper. Utgavs med anledning Lengertz antikvariats tioårsjubileum och med grundaren William Lengertz i centrum. Avslutas med konstaterandet att ”I våra dagars bibliotek och antikvariat möta de gamla, unika böckerna, vars öden ofta äro mera dramatiskt spännande än en människas, broderligt upp vid sidan av den moderna litteraturen, som likt en lavaström årligen utslungas från våra förlag”.



19. LUNDGREN, H. **Ur stadsbibliotekets och museets samlingar.** Norrköping, 1920. 71 s. + **Ur stadsbibliotekets samlingar.** Norrköping, 1924. 96 s. + **Stadsbibliotekets medaljkabinett.** Norrköping, 1936. 29 s. & plr. + LUNDGREN, H. **Norrköpings stadsbibliotek och museum.** 1913 22/10 1938. Minnesskrift. Norrköping, 1938. 74 s. + LUNDGREN, H. **Katalog över oljemålningar, akvareller, teckningar samt skulptur i Norrköpings museum.** Norrköping, 1940. 80 s. Fint hklbd med dubbla titeletiketter (Isberg). Alla omslag medbundna. Ryggen obetydligt solkig. Försättsbladet och det första främre omslaget med en minimal fläck. Med Henric Johanssons exlibris. Bra ex. ⋆1250

Norrköpings stadsbiblioteks och museums handlingar. I-V. De två första delarna tryckta i 200 exemplar och den tredje i 300. Den första delen innehåller bland annat uppsatserna ”Ett vackert 1600-talsband”, ”Brev och handskrifter”, ”Wadströmska samlingarna”, ”Gamla Norrköpingstryck”, ”Forna bibliotek och boksamlare i Norrköping” och ”Boktryckare och bokbindare”. Den andra delen innehåller ”Inkunabelsamlingen i Norrköpings stadsbibliotek” av Isak Collijn och ”Förteckning över enskilda svenska porträtt i den Wadströmska samlingen”. Den tredje delen med ett förord av Hjalmar Lundgren.

20. MANDAL, H. **Den äldre svenska schacklitteraturen.** Boden, 1929. 19 s. Klammerhäftad. Omslaget lite gulnat och nött. Inlagans nedre ytterhörn lite stötskadat. ⋆600

Delvis resonerande bibliografi som täcker perioden 1771-1890.

21. SALLANDER, H. **Anders Kiellberg.** Skaras förste boktryckare. Särtryck ur Corona amicorum. Studier tillägnade Tönnes Kleberg. Uppsala, 1968. s. 187-208. Klammerhäftad. Ngt nött och med lite stötta hörn. ⋆175

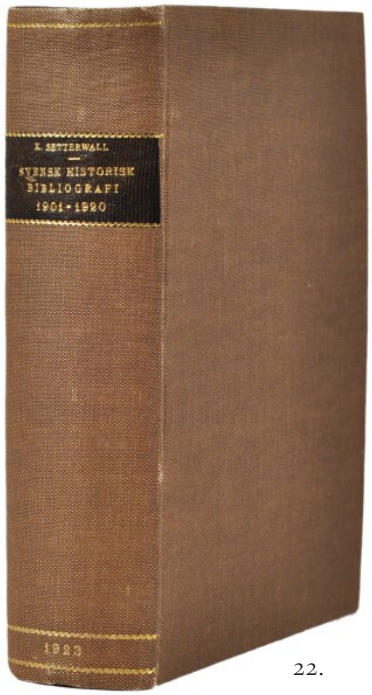
En intressant boktryckerisk studie.

22. SETTERWALL, K. **Svensk historisk bibliografi 1901-1920.** Systematisk förteckning över skrifter och uppsatser som röra Sveriges historia utkomna från och med 1901 till och med 1920. Uppsala, 1923. XI,(1 blank),835 s. Ljusbrunt klbd med brun titeletikett i skinn. Aningen blekt rygg. Lätt nött, några små fläckar på nedre snittet. Med [?] Lundmarks exlibris. ⋆400

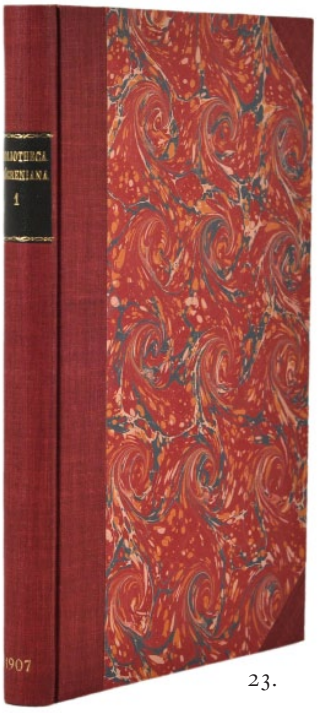
Skrifter utgivna av Svenska historiska föreningen III.

23. (SJÖGREN, A.) **Bibliotheca Sjögreniana.** I. Förteckning på böcker försedda med pärmexlibris, vapen, namnchiffer, namnstämplar och andra yttre bokägarebeteckningar. Sthlm, 1907. 31,(1 blank),1-14 s. & 22 plr. Bra rött hklbd med mörkgrön titeletikett i skinn och gula snitt. Det främre lite solkiga omslaget medbundet. Med dedikation till ”Sigrid och Henrik”. ⋆1400

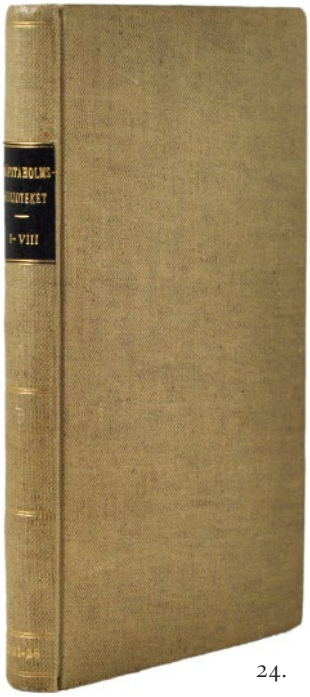
Almquist Sveriges bibliografiska litteratur 4803. Allt som utkom. Tryckt på fint papper i 60 exemplar. Förtecknar författarens egen intressanta samling där det bland annat fanns mång kungliga band. Den fint utformade katalogen trycktes av bröderna Lagerström.



22.



23.



24.

24. [Säfstaholm] **Förteckning över Säfstaholmsbiblioteket.** [=omslagstitel]. I-VIII. Sthlm, 1921-32. 49,(1) + (2),53-75,(2) + (2),81-101,(1) + (2),105-26 + (2),129-65,(1) + (2),169-205,(1) + 8 + 36 s. Bra gråbrunt klbd med sparsamt guldornerad rygg och svart titeletikett (Ivar Hansson). Brunstänkta snitt. De främre omslagen medbundna. Fint ex. ⋆3000

Auktionskataloger sammanställda av Stockholms bokauktionskammare över detta imponerande och intressanta bibliotek som samlades ihop under tre århundraden av flera generationer inom familjen Bonde, inte minst den ”blinde excellensen” Gustaf Trolle-Bonde (1773-1855). De två sista delarna är särdeles ovanliga.

25. TEGNÉR, E. **De la Gardieska samlingen i Lund och på Löberöd.** Sthlm, 1894. 66 s. Bra hklbd. Med Tönnes Klebergs namnteckning daterad 1949 och med hans uppgift att exemplaret härrör ur Vilhelm Gödels bibliotek. ⋆375

Almquist Sveriges bibliografiska litteratur 2559. Vitterhetsakademiens handlingar n.f. 12:1. Tegnérs inträdestal. En översikt av beståndsdelarna och deras historia i det stora De la Gardieska arkivet, vilket donerades till Lunds universitetsbibliotek.